

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO - VI IC PADOVA

con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012 , alle competenze chiave europee e al modello proposto dalla dott.ssa Franca Da Re, dell'USR del Veneto

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE:

- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;
- Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA		FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA		FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprensione orale (listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, semplici istruzioni correlate alla vita di classe. • Comprendere brevi frasi di uso quotidiano, relativi a se stessi, ai compagni e alla famiglia, pronunciati chiaramente e lentamente. <p>Comprensione scritta (reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori. <p>Produzione scritta (writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni. 	<p>Formule di saluto. Presentazioni. I numeri da 1 a 10. I colori. Oggetti scolastici più comunemente usati. Comandi per lo svolgimento di attività. Vocaboli relativi alla storia della prima unità presentata nel "progetto accoglienza". Festività.</p>	<p>Comprensione orale (listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici e brevi istruzioni correlate alla vita di classe. • Comprendere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente. • Comprendere il senso globale di canzoni, filastrocche e storie. <p>Produzione orale (speaking)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi • Interagire con un compagno, utilizzando vocaboli e strutture semplici adatte alla situazione • Formulare semplici domande e risposte. <p>Comprensione scritta (reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere vocaboli già noti. 	<p>Formule di saluto. Presentazioni. I numeri da 1 a 20. I colori. Oggetti e arredi scolastici. Oggetti di uso comune. La famiglia. Alcune parti del corpo. Animali. Alcuni cibi. Mesi, settimana, stagioni Tempo meteorologico Comandi per lo svolgimento di attività. Festività.</p>	<p>Comprensione orale (listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe • Comprendere vocaboli, dialoghi e semplici frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente. • Comprendere il senso globale di semplici frasi, domande, risposte, saluti, dialoghi e descrizioni. <p>Produzione orale (speaking)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentarsi, salutare, congedarsi, ringraziare. • Formulare auguri per festività o ricorrenze. • Formulare semplici comandi. • Fornire o richiedere informazioni personali. • Interagire con un compagno in brevi dialoghi, utilizzando 	<p>Formule di saluto. Presentazioni. I numeri da 1 a 100. Oggetti scolastici. Oggetti di uso comune. Giorni della settimana. Mesi e stagioni. Alfabeto e spelling. La famiglia. Le principali parti del corpo. Animali. Alcuni cibi. Tempo atmosferico. Comandi per lo svolgimento di attività. Festività. Confronto di abitudini e tradizioni con altre culture. Contenuti interdisciplinari.</p> <p>Introduzione alla riflessione linguistica:</p> <p>imperativo, aggettivi qualificativi, aggettivi possessivi, le principali preposizioni di luogo, alcuni avverbi interrogativi (How ...-</p>	<p>Comprensione orale (listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire una buona padronanza lessicale per comprendere ed eseguire consegne precise in lingua inglese. • Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali, brevi descrizioni di oggetti, luoghi, animali, personaggi, compagni, identificando il tema generale di un discorso. • Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante. <p>Produzione orale (speaking)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare semplici domande e risposte utilizzando vocaboli e strutture semplici. • Intervenire nel corso delle attività in classe in modo da essere compresi. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi conosciute, ascoltando e/o leggendo. 	<p>Nazionalità e residenza. Materie e ambiente scolastico. Descrizioni fisiche ed emotive. Pasti principali ed alimenti. L'ora. Spelling. Indicazioni stradali e geografiche. Descrizioni di animali reali ed immaginari. Professioni. Lessico informatico. Contenuti interdisciplinari.</p> <p>Riflessione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ➢ Aggettivi possessivi e dimostrativi ➢ Preposizioni di luogo e tempo ➢ Uso del 	<p>Comprensione orale (listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere una buona padronanza lessicale per comprendere ed eseguire consegne precise in lingua inglese • Ascoltare e comprendere messaggi orali e dialoghi • Ascoltare e comprendere descrizioni orali su oggetti, luoghi, animali, personaggi, compagni, ecc. • Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave. <p>Produzione orale (speaking)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare domande e rispondere utilizzando vocaboli e strutture note. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. • Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale con l'uso della mimica e dei gesti. 	<p>Mesi e stagioni. Abbigliamento. La casa e gli arredi. Materie e ambiente scolastico, orario scolastico. Descrizioni fisiche ed emotive. L'ora e le attività quotidiane. Spelling. Indicazioni stradali e geografiche. Descrizioni di animali reali ed immaginari. Descrizioni di luoghi e ambienti naturali ed urbani. Professioni. Lessico informatico. Programmi televisivi. Sport ed hobby, attività del tempo libero. Contenuti interdisciplinari. Festività. Confronto di abitudini e tradizioni tra diverse culture.</p> <p>Riflessione linguistica:</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il significato di semplici frasi (cartoline, biglietti di auguri e brevi messaggi) accompagnati da supporti visivi e sonori. • Leggere e comprendere indicazioni di lavoro. <p>Produzione scritta (writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti. 		<p>strutture semplici adatte alla situazione.</p> <p>Comprensione scritta (reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere vocaboli noti. • Leggere e comprendere il significato di semplici frasi. • Leggere e comprendere semplici consegne. • Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e sonori. <p>Produzione scritta (writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare brevi frasi. • Completare parole e frasi. • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività di classe e ad interessi personali e di gruppo. 	<p>What...- When...), verbi ausiliari (essere/avere).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale con l'uso della mimica e dei gesti. • Interagire con un compagno o un adulto familiare, utilizzando espressioni note adatte alla situazione, con l'uso della mimica e dei gesti. • Dialogare con ruoli dati (role play). <p>Comprensione scritta (reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il significato di semplici frasi o testi di varia natura (dialogici, descrittivi, epistolari e storie a fumetti), accompagnati da supporti visivi, cogliendone il significato globale. • Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro. <p>Produzione scritta (writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi semplici e comprensibili per presentarsi, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.. • Scrivere biglietti d'auguri e cartoline. • Completare un breve testo con parole mancanti. • Comporre un testo descrittivo partendo da un modello. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ modale CAN ➤ WH questions e HOW questions ➤ Verbo essere e verbo avere (Forma affermativa, negativa, interrogativa. Risposte brevi) ➤ Pronomi personali ➤ Simple present e present continuous di verbi regolari ➤ Forme positive, interrogative e negative dei verbi regolari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno in situazioni simulate, servendosi della mimica e dei gesti. • Dialogare con ruoli dati (role play). <p>Comprensione scritta (reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il significato di semplici frasi o testi di varia natura (dialogici, descrittivi, epistolari), accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale ed identificando parole e frasi note. • Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro. • Leggere e comprendere una storia accompagnata da immagini per identificarne personaggi, luoghi e azioni principali. <p>Produzione scritta (writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi anche se formalmente difettosi, purché comprensibili • Comporre un testo descrittivo partendo da un modello. • Scrivere lettere personali per chiedere notizie e raccontare le proprie esperienze. 	<p>struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ agg. possessivi e dimostrativi ➤ Preposizioni di luogo e tempo ➤ Uso del modale CAN ➤ WH questions e HOW questions ➤ Verbo essere e verbo avere (forma affermativa, negativa, interrogativa - risposte brevi) ➤ Avverbi di frequenza ➤ Pronomi personali ➤ Simple present e present continuous di verbi regolari ➤ Forme positive, interrogative e negative dei verbi regolari.
--	--	---	--	--	---	---	---	--	--

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUARTA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari. - Salutare nei vari momenti della giornata. - Presentarsi e presentare. - Chiedere e dire il colore di oggetti. - Numerare da 1 a 10. - Identificare oggetti (affermativo e interrogativo). - Rispondere alle domande poste. - Identificare elementi. (affermativo e interrogativo). - Fare gli auguri. - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari. - Salutare nei vari momenti della giornata. - Presentarsi e presentare. - Chiedere e dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 20. - Identificare oggetti (affermativo e interrogativo). - Rispondere alle domande poste. - Identificare elementi (affermativo e interrogativo). - Fare gli auguri. - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le proprie preferenze. - Informarsi sulle preferenze altrui. - Numerare da 1 a 100. - Dire il proprio numero di telefono. - Chiedere il numero di telefono. - Eseguire somme e sottrazioni. - Dire e chiedere i giorni della settimana. - Dire i mesi dell'anno e le stagioni. - Dire i nomi dei familiari, delle parti del corpo, degli animali, del tempo atmosferico, dei cibi. - Dire le lettere dell'alfabetico e fare lo spelling delle parole. - Informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze. - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Rispondere alle domande poste. - Fornire e chiedere informazioni sul possesso. - Dire dove si trovano gli oggetti. - Produrre semplici frasi descrittive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare lo spelling. - Identificare elementi (affermativo e interrogativo). - Dire la propria e altrui nazionalità. - Descrivere caratteristiche fisiche ed emotive. - Dare indicazioni stradali. - Rispondere alle domande poste. - Fornire e chiedere informazioni sul possesso. - Esprimere preferenze. - Produrre semplici descrizioni. - Identificare elementi (affermativo e interrogativo). - Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico. - Numerare da 1 a 100. - Chiedere il numero di oggetti, persone e animali. - Quantificare oggetti, persone e animali. - Dire che cosa si è in grado di fare. - Informarsi sulle abilità altrui. - Dire che cosa si sta facendo in un determinato momento (azioni in via di svolgimento). - Dire e chiedere l'ora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. - Chiedere e dire che cosa si indossa. - Dire l'ora. - Dire le materie scolastiche e a che ora si hanno nei vari giorni della settimana (leggere il timetable). - Identificare i componenti della famiglia (e amici). - Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. - Informarsi sulle preferenze. - Informarsi sulle abilità. - Descrivere una persona. - Descrivere un animale. - Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. - Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. - Dare indicazioni stradali. - Parlare dei programmi televisivi, degli hobby e degli sport preferiti. - Parlare delle azioni di routine. - Informarsi su azioni abituali. - Descrivere la propria giornata. - Descrivere la giornata di un'altra persona. - Dire il proprio paese di provenienza. - Chiedere il paese di provenienza altrui. - Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. - Descrivere il proprio paese.
STRUTTURE	STRUTTURE	STRUTTURE	STRUTTURE	STRUTTURE
<ul style="list-style-type: none"> - Hello - Good-bye, - Good morning, - Good afternoon, - Good evening, - Good night. - I'm ...My name's... - What's your name? - What color is it? - It's... - What number is it? - It's.... - It's a/an.... - Is it a /an...? - Yes, it is. - No, it isn't. - I wish you..... - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up - Sit down 	<ul style="list-style-type: none"> - Hello - Good-bye, - Good morning, - Good afternoon, - Good evening, - Good night. - I'm ...My name's... - What's your name? - What color is it? - It's... - What number is it? - It's.... - It's a/an.... - Is it a /an...? - Yes, it is. - No, it isn't. - I wish you..... - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up - Sit down 	<ul style="list-style-type: none"> - I like/ I don't like - What's your favourite colour? - My favourite color is... - What number is it? - My telephone number is.. - What's your telephone number? - What's....and...? - and...is...? - It's....Today's.... - What day is it today? - January.....December - What's your favorite month? - My favourite month is... - It's a / an - Yes, it is...No,it isn't - I've got... I haven't got... - Have you got....? - I like ... I don't like... - I've got. - It's in/on/under... 	<ul style="list-style-type: none"> - How do you spell...? - It's a / an.... - Is it a / an...? - Yes, it is. No, it isn't. - I'm from... She's/He's from... - I'm Italian, he's Spanish, ... - I'm happy, you are sad, ... - I've got... I haven't got... - Have you got....? - I like....I don't like... - It's a / an - Is it a / an...? - Yes, it is. No, it isn't - Where is ...? - It's in, on, under, in front, of, behind... - One – a hundred - How many...are there? - There is / there are - I can....I can't.... - Can you...? - Yes, I can, No, I can't What can you 	<ul style="list-style-type: none"> - It's sunny, windy, cloudy, raining.... - What's the weather like? - What are you wearing? - I'm wearing a shirt and a pair of trousers. - It's....past... - It's....to.... - On Monday I have English at quarter past eleven a.m. - Who's he / she? - He's / she's my.... - I've got... - Have you got....? - Does he / she like....? - Can he / she....? - There is....There are... - Where is...? - It's next tobetween.... - I get up ...I go to bed... - Do you...? Does he /she...? - I get up at... - He / she gets up....

<ul style="list-style-type: none"> - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to - Pay attention - Draw - Come here - Point to - Turn around - Touch 	<ul style="list-style-type: none"> - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to - Pay attention - Draw - Come here - Point to - Turn around - Touch <p>* il lessico e le strutture possono variare a seconda del testo ministeriale adottato.</p>	<p>* il lessico e le strutture possono variare a seconda del testo ministeriale adottato.</p>	<p>do?</p> <ul style="list-style-type: none"> - I'm reading, she's writing, he's jumping - It's...o' clock, It's half past - What's the time? <p>* il lessico e le strutture possono variare a seconda del testo ministeriale adottato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I'm from..... I live in.... - Where are you from? - Where do you live? - Excuse me, where's the....please? - Go straight ahead / turn left – right. - Penny, pence, pound - How much is it? - It's.....Here you are. - England, Scotland, Wales, N. Ireland. <p>* il lessico e le strutture possono variare a seconda del testo ministeriale adottato.</p>
--	---	--	---	---

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA		FINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA	
ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprensione della lingua orale (listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali • Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia ed al proprio ambiente, purchè le persone parlino lentamente e chiaramente • Riconoscere semplici funzioni comunicative ed elementari strutture morfo-sintattiche 	<p>Formule di saluto e presentazione</p> <p>Descrizioni di sé, della famiglia e dell'abitazione</p> <p>Descrizione di luoghi ed ambienti naturali ed urbani</p> <p>Espressioni di nazionalità e provenienza</p> <p>localizzazione di luoghi ed oggetti</p> <p>1 numeri fino a 100</p> <p>Espressioni di possesso</p> <p>L'ora, i giorni della settimana, i mesi e la data</p> <p>I colori</p> <p>Abbigliamento</p> <p>Aspetto fisico</p> <p>Materie scolastiche</p> <p>Espressioni di quantità</p> <p>Spelling</p> <p>Espressioni di capacità ed incapacità</p> <p>Attività quotidiane ed azioni abituali</p> <p>Attività del tempo libero</p> <p>Festività</p> <p>Confronto di abitudini e tradizioni di diverse culture</p> <p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <p>Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p>Comprensione della lingua orale (listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli elementi principali di un breve discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari • Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale ed esperienze vissute • Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di se e per interagire in semplici contesti comunicativi 	<p>Espressioni di preferenze</p> <p>Programmi televisivi</p> <p>Orari</p> <p>Musica e strumenti</p> <p>Cibi e bevande</p> <p>Descrizioni di ricette e piatti tipici</p> <p>Espressioni di quantità</p> <p>Descrizioni di persone/eventi del passato</p> <p>Professioni, aspetto fisico</p> <p>Caratteristiche geografiche</p> <p>Descrizioni di attività all'aperto e campeggio</p> <p>Acquisti di abiti e oggetti</p> <p>Denaro e prezzi</p> <p>Espressioni d'obbligo/dovere</p> <p>Richieste</p> <p>Lavori domestici</p> <p>Espressioni di possibilità/probabilità</p> <p>Mezzi di trasporto</p> <p>Progetti per le vacanze</p> <p>Descrizione di luoghi / oggetti per le vacanze</p> <p>Espressione di stati d'animo</p> <p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <p>Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p>Comprensione della lingua orale (listening)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato globale e analitico di messaggi più complessi • Comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, di attualità o di interesse sociale • Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale • Possedere un'adeguata padronanza lessicale • Individuare, ascoltando, informazioni attinenti i contenuti di studio di altre discipline 	<p>Descrizioni di eventi futuri (programmi, intenzioni, previsioni)</p> <p>Richieste/offerte d'aiuto</p> <p>Lessico legato alla tecnologia</p> <p>Descrizione di viaggi e mezzi di trasporto</p> <p>Luoghi di partenza/arrivo (aeroporto, stazione)</p> <p>Acquisto di biglietti aerei/ferroviari</p> <p>Formulazioni di ipotesi</p> <p>Descrizioni di eventi/ azioni passati</p> <p>Descrizioni di azioni in svolgimento nel passato</p> <p>Descrizioni di esperienze personali</p> <p>Sport</p> <p>Generi cinematografici</p> <p>Film e mezzi di comunicazione</p> <p>Richiesta/offerta di consigli</p> <p>Ferite, malattie, cure mediche</p> <p>Informazioni e descrizioni di processi</p> <p>Descrizione di persone, oggetti, luoghi, edifici</p> <p>Contenitori e materiali</p> <p>Lessico legato al riciclaggio</p> <p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <p>Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>
<p>Produzione orale (speaking)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso, e ad aiutare la conversazione • Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici se stessi, la 	<p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <p>Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p>Produzione orale (speaking)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate • Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua 	<p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <p>Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p>Produzione orale (speaking)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali od in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate • Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale, di attualità o di interesse generale • Affrontare situazioni comunicative che si possono 	<p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <p>Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>

<p>propria famiglia od altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente</p>		<p>inglese</p>		<p>presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese, utilizzando strutture e funzioni adeguate al contesto comunicativo</p>	
<p>Comprensione scritta (reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici • Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali annunci, cartelloni, cataloghi, pubblicità, programmi, menù, orari ecc. • Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti la sfera personale • Approfondire alcuni aspetti della cultura anglosassone e confrontarli con la propria 	<p><u>Riflessione linguistica:</u> Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p>Comprensione scritta (reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali • Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative a se stessi ed al proprio vissuto • Approfondire alcuni aspetti della civiltà anglosassone od anglofona e confrontarli con la propria 	<p><u>Riflessione linguistica:</u> Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p>Comprensione scritta (reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere globalmente ed analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la vita quotidiana, di attualità o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali • Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale • Approfondire alcuni aspetti della civiltà anglosassone o anglofona e confrontarli con la propria • Utilizzare la lingua inglese come strumento per ampliare le proprie conoscenze, anche relative ad altre discipline 	<p><u>Riflessione linguistica:</u> Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>
<p>Produzione scritta (writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Scrivere domande/risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • scrivere brevi dettati • completare un modulo con informazioni personali • scrivere domande/risposte circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero • scrivere semplici testi (lettera, e-mail o messaggi) su argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero • scrivere semplici dialoghi su traccia. 	<p><u>Riflessione linguistica:</u> Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p>	<p>Produzione scritta (writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un testo, collegato da semplici connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Scrivere domande/risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. • Scrivere dialoghi su traccia e dialoghi di cui vengono riferite alcune battute • Descrivere se stessi, persone e cose • Rispondere a semplici questionari • Riordinare e completare frasi • Scrivere lettere su traccia 	<p><u>Riflessione linguistica:</u> Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p>	<p>Produzione scritta (writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un testo, collegato da connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Scrivere domande/risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) , utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi • Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale • Scrivere testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario che su avvalgono di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo 	<p><u>Riflessione linguistica:</u> Confrontare parole, strutture relative a codici verbali diversi Rilevare analogie/differenze tra comportamenti/usi legati a lingue diverse Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p>

MICROABILITA PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITA PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITA PER LA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> - saper presentare se stessi; - chiedere e dire come si chiama qualcuno; - chiedere e dire l'età, l'indirizzo, la nazionalità e la professione; - identificare persone ed oggetti; - parlare della famiglia; - parlare di relazioni di parentela - salutare e congedarsi; - scusarsi ed accettare le scuse; - offrire, accettare o rifiutare qualcosa; - parlare dei colori; - contare fino a 100 e fare le somme; - chiedere e parlare di possesso, di cosa si ha e non si ha; - chiedere ed esprimere i propri gusti e preferenze; - parlare della propria abitazione; - chiedere e fare lo spelling; - parlare di azioni abituali; - chiedere e dire l'ora, i giorni della settimana, i mesi e la data; - parlare della quantità delle cose; - parlare di attività che sono i corso di svolgimento - parlare di ciò che si sa/ non si sa fare - fare domande per verificare informazioniPronomi pers. Soggetto/ 	<ul style="list-style-type: none"> - parlare di ciò che piace e non piace, dei propri gusti, se si è o meno d'accordo con gli altri - ordinare il cibo - parlare di persone ed avvenimenti del passato - raccontare storie - parlare delle condizioni del tempo - chiedere e dire se si ha fame e sete - parlare di acquisti - fare paragoni - formulare frasi riguardanti il dover fare, il poter fare, il voler fare, nella forma positiva, interrogativa e negativa - Parlare di prezzi e di misure - Chiedere e dare e/o rifiutare permessi - Parlare di mestieri e professioni - Parlare di mezzi di trasporto - Parlare e dare indicazioni relative a luoghi - Descrivere persone , luoghi ed animali - Parlare della quantità di oggetti e sostanze - Esprimere possibilità - Parlare del futuro 	<ul style="list-style-type: none"> - Dare suggerimenti, pianificare viaggi, l'acquisto di souvenir, compilare semplici moduli - Realizzare interviste, raccontare di eventi passati - Chiedere ed offrire aiuto - Comprare biglietti aerei, ferroviari - Domandare informazioni e spiegare processi - Giustificarsi e scusarsi - Chiedere e dare consigli - Esprimere pareri ed opinioni - Partecipare ad una conversazione - Esprimere l'interesse e la sorpresa - Esprimere opinioni, preferenze - Esprimere accordo, disaccordo - Fare ordinazioni - Parlare di progetti futuri - Parlare delle condizioni del tempo - Discutere progetti - Fare ipotesi - Fissare appuntamenti - Parlare di esperienze personali - Chiedere e dare informazioni - Parlare delle vacanze - Parlare di attività recenti
STRUTTURE	STRUTTURE	STRUTTURE
<ul style="list-style-type: none"> Pronomi personali soggetto/oggetto Aggettivi e pronomi possessivi Simple present to be aff/int/neg form- short answers Plurali dei sostantivi Articolo determinativo ed indeterminativo Aggettivi/pronomi dimostrativi Thereis /there are aff/int/neg form Genitivo sassone Preposizioni di luogo e di tempo Simple present to have aff/int/neg form – short answers Some/any Simple present ordinary verbs aff/int/neg form – short answers Avverbi di frequenza How often+ espressioni di frreqenza WH- question words Can (ability) aff/int/neg form – short answers Imperative Present continuous aff/int/neg form – short answers What's like? 	<ul style="list-style-type: none"> - Simple present and present continuous - Like+ ing form - Countable/uncountable nouns - Quantifiers (a lot of, much, many) - Past simple to be aff/int/neg form, short answers - Past time expressions - Past simple ordinary verbs aff/int/neg form short answers - Past simple irregular verbs - Comparative di uguaglianza,maggioranza e minoranza - Superlative - One/ones - Present continuous (future) - To be going to (intentions and predictions) - Can/can't (permission) - Must, mustn't , have to, don't have to, had to - Whose - Pronomi possessivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Present simle (future) - Present continuous – future (revision) - Will future aff/int/neg form short answers - First conditional - Present perfect aff/int/neg form - For, since - Ever, never - Just, already yet, not yet - Past simple and present perfect - Defining relative pronouns - Quantifiers - Past continuous aff/int/neg form- short answers - Indefinite pronouns - Should/shouldn't - Second conditional - Present simple passive form aff/int/neg form – short answers - May/might - Discorso diretto-indiretto- espressioni di tempo e luogo

SPUNTI PER LA COSTRUZIONE DI RUBRICHE DI VALUTAZIONE, UDA E VALUTAZIONI AUTENTICHE

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: INGLESE

EVIDENZE

Legge e comprende semplici comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza

Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.

Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze).

Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.

Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.

Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

Isolare informazioni da un testo scritto utili a completare un determinato compito (compilazione formulario, seguire una mappa, ricavare informazioni da lettere e messaggi personali, rispondere a domande, ecc.)

In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni.

Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi.

Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.

Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera.

Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.

Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...).

Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.

Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.

LIVELLI DI PADRONANZA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: INGLESE

1	2	3 dai Traguardi per la fine della scuola primaria	4	5 dai Traguardi per la fine del primo ciclo
<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Recita poesie e canzoncine imparata a memoria.</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza Scrive le parole note</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scrive parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>